Aizkraukles novada pašvaldība

KOKNESES MŪZIKAS SKOLA
Izglītības iestādes reģ.nr.4576902256
Lāčplēša iela 7, Koknese, Aizkraukles novads, LV-5113
Tālr. 29856079, e-pasts mu_koknese@inbox..lv

Koknesē

PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS

par 2025./2026. mācību gadu

SASKAŅOTS

Aizkraukles novada Izglītības pārvaldes vadītāja

Kristīne Balta

(paraksts)

(datums)

1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES VISPĀRĪGS RAKSTUROJUMS

1.1. **Izglītības iestādes misija**: Veidot radošu, profesionālu un konkurētspējīgu vidi. Kokneses Mūzikas skola – novada kultūras vērtību saglabātāja un jaunu tradīciju veidotāja.
1.2. **Izglītības iestādes vīzija**: iestāde, kurā ikviens ir piederīgs radošam procesam un izaicinājumiem, kura mainās līdzi laikam un turpina tradīcijas laikmetīgā garā, cienot esošo un liekot tām pārtapt par jaunajai paaudzei interesantu un kopjamu.
"Esmu vērtība sabiedrībā".
1.3. **Izglītības iestādes vērtības**:

- Radošas, vispusīgas, garīgas un harmoniskas personības veidošana:
- Audzēkņu sagatavošana dažādiem ar mūziku saistītiem kolektīviem – koriem, pūtēju orķestriem, kapelām, dažādiem ansambļiem;
- Atbalstīt audzēkņus, kuri mērķtiecīgi vēršas mūzikas un mūzikas pedagoģijas studiju virzienā;
- Izglītotu mūzikas klausītāju sagatavošana.

1.4. Būtiskā konteksta informācija
Skolā tiek īstenotas 8-gadīgās profesionālās ievirzes izglītības programmas un interešu izglītības programma 5,6-gadīgiem bērniem.

2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS PAMATMĒRĶI UN PRIORITĀTES

2.1. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBĪBAS UN IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS ĪSTENOŠANAS KVALITĀTES MĒRĶI

Kvalitātes mērķis	Plānotais sasniedzamais rezultāts / rādītājs	2025./2026. mācību gada rezultāts
Nr.1 Veicināt pedagogu profesionālo pilnveidi un atbalsta sistēmu katram audzēknim.	Pedagogi izmanto daudzveidīgas mācību formas un sniedz savlaicīgu atbalstu audzēkņiem, kuriem ir grūtības mācībās, .un tādiem, kuri gatavojas dažādiem konkursiem.	Pedagogi apmeklē dažādus profesionālās pilnveides kursus. Informācija pieejama VIIS. Mācību stundās strādā diferencēti.
Nr.2 Skolas darba attīstības plānošana tiek saskaņota ar skolas darbībā iesaistītajām pusēm - dibinātājs, pedagogi, vecāki un audzēkņi.	1.Vienota izpratne par skolas mērķiem un atbalsts ikdienā, visu pušu saskaņots redzējums; 2. Piederības sajūta - audzēkņi un vecāki jūtas uzklausīti un līdzatbildīgi par skolas vidi un attīstības virzieniem.	Turpināt iesaistīt visas mērķgrupas skolas procesos, lai visi būtu informēti par kopīgiem mērķiem.

Kvalitātes mērķis	Plānotais sasniedzamais rezultāts / rādītājs	2025./2026. mācību gada rezultāts
Nr.3 Skolā tiek organizēti pasākumi, kas dod iespēju izzināt tālākizglītības iespējas mūzikā,	Skolā tika organizēti koncerti un aicināti audzēkņi no J. Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas. Audzēkņiem bija iespēja uzdot interesējošos jautājumus par tālākizglītību nākamajā pakāpē.	Turpināt mērķtiecīgi audzēkņus virzīt mūzikas tālākizglītībā un aicināt ciemos reģionālās Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas audzēkņus, mūsu absolventus – JMRMV audzēkņi A. Niedri, JVLMA docentu A. Noviku, J. Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas pedagogu K. Bumbišu. Apmeklēt koncertus.. Informācija skolas mājas lapā www.koknesesmuzikasskola.lv

2.2. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES PRIORITĀTES UN SASNIEGTIE REZULTĀTI 2025./2026. MĀCĪBU GADĀ

Prioritāte	Plānotais sasniedzamais rezultāts	Veiktās darbības, dati un pierādījumi	Sasniegtais rezultāts, secinājums un turpmākā rīcība
Nr.1 8-gadīgo izglītības programmu satura aktualizēšana, mērķu un uzdevumu pilnveidošana. Skolas un direktores akreditācija.	Pedagogi ir ieviesuši un aktualizējuši programmas. Pedagogiem ir sniegta metodiskā palīdzība mācību procesa organizēšanā. Šajā mācību gadā skola iegādājusies mazo saksofonu atbilstoši audzēkņu fizioloģiskajām īpatnībām.	Skolas un direktores akreditācija 2026. gada 19.-30. janvārim ir noritējusi veiksmīgi. Skola akreditēta līdz 2032. gadam.	Mērķis sasniegts. Programmas ir adaptētas. Pakāpeniski, Aizkraukles novada domes budžeta ietvaros, cenšamies iegādāties mūzikas instrumentus, kurus spēlēs jaunāko klašu bērni.

Prioritāte	Plānotais sasniedzamais rezultāts	Veiktās darbības, dati un pierādījumi	Sasniegtais rezultāts, secinājums un turpmākā rīcība
Nr.2 A.Kristons, S. Rode koncertuzvedums “ Kokneses sapņu komanda 1935”	VKKF Vidzemes kultūras programmas 2026. gada konkursa ietvaros piešķirtais finansējums ir realizēts. Uzvedumā piedalījās skolas audzēkņi, pedagogi, vecāki, Kokneses kopienas pārstāvji. Izrādes rekvizītus gatavoja audzēkņu vecāki.	Pirmizrāde notika 2025. gada 11. decembrī. To apmeklēja ap 300 skatītāji. Izrāde tika nofilmēta un vairākas reizes parādīta Reģionālajā Vidusdaugavas televīzijā.	Mērķis sasniegts. Iestudējot izrādi, apgūts ļoti plašs nošu materiāls, tika vairāk saliedēts skolas kolektīvs, arī Kokneses kopiena. Atkarībā no Aizkraukles novada domes budžeta iespējām, izrādi parādīsim arī uz Kokneses 750 gadu jubileju 2027. gada vasarā.
Nr.3 XX Starptautiskā klvaiermūzikas izpildītāju solistu un klavierduetu konkurss “Kokneses 2025”, V Starptautiskais akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkurss	Konkursa dalībnieki ir Latvijas mūzikas skolu, Lietuvas mūzikas skolu, Igaunijas mūzikas skolu, Spānijas Velvas profesionālās konservatorijas audzēkņi. Pedagogi veicina sadarbību, nošu materiālu apmaiņu, veido iestādes vēsturi, paplašina dalībnieku skaitu no mūsu valsts un ārvalstīm.	Pianistu konkursā piedalījās 110 dalībnieki, akordeonistu konkursā 58 dalībnieki.	Mērķis sasniegts. Konkursi tiks organizēti ik gadu. Tie dod iespēju paplašināt nošu bibliotēku, attīstīt iespējas mācīties vienam no otra.

2.3.IZGLĪTĪBAS IESTĀDES PRIORITĀTES UN PLĀNOTIE SASNIEDZAMIE REZULTĀTI 2026./2027. MĀCĪBU GADĀ

Prioritāte	Plānotais sasniedzamais rezultāts	Kvalitatīvie rādītāji	Kvantitatīvie rādītāji	Datu avoti
Nr.1 Koncertdar bības veicināšana un audzēkņu radošā attīstība.	Veicināt audzēkņu radošo izaugsmi, attīstot uzstāšanās prasmes, pašizpausmi, psiholoģisko noturību, iesaistot izglītojamos koncertdarbībā, konkursos un citās radošās aktivitātēs.	Audzēkņu izaugsmi veido regulārs ikdienas darbs, pašdisciplīna, atbalstoša vide, audzēkņa iekšējā motivācija, mūzikas klausīšanās, koncertu apmeklējums, dalība konkursos. Lai to visu realizētu būtiskākais, nozīmīgākais faktors ir pedagogs.	Uzstāšanās prasmes ir saistītas ar skatuves kultūru, kas ietver sevī emocionālu kontaktu ar klausītāju, ķermeņa valodu, piemērotu apģērbu. Apmeklējot koncertus audzēkņi pievērš uzmanību klausīšanās, ģērbšanās, atskaņošanas kultūrai.	Skolas 1.stāva stendā un mājas lapā www.koknesesmuzikasskola.lv esam ievietojuši informāciju par Koncerta, teātra, izrādes apmeklēšanas kultūru, Skatuves kultūru, uzvedību koncerta laikā. Pirms koncertiem ar audzēkņiem to izrunājam. Stendos ievietojam ar aktuālāko koncertu afišas.
Nr.2 Skolas sadarbība ar audzēkņu vecākiem	Nodrošināt uzticamu, cieņpilnu komunikāciju un sadarbību starp skolu un audzēkņu vecākiem	Sadarbība ar vecākiem ir viena no skolas svarīgākajām prioritātēm. Galvenie sadarbības rīki ir individuālas klātienes un telefoniskās sarunas, aptaujas E-klases vidē, vecāku iesaiste skolas pasākumos un sapulču organizēšana. Individuālas sarunas ar vecāku ir labā prakse, lai veicinātu sadarbību, uzticēšanos un kopīgu atbildību par bērna izaugsmi. Uz individuālām sarunām vecākus aicina pedagogs, ja radušās saskarsmes problēmas vai pasliktinājušies mācību sasniegumi.	Audzēkņu vecāki ir aicināti apmeklēt mācību stundas, lai mājās palīdzētu bērnam pareizi mācīties. Audzēkņu vecāki ir skolas koncertu klausītāji, ieinteresēti bērnu atbalstīt piedalīties konkursos.	Pedagogi 2x gadā rīko klases koncertus kopā ar vecākiem, vecāki ir skolas koncertu klausītāji.

Prioritāte	Plānotais sasniedzamais rezultāts	Kvalitatīvie rādītāji	Kvantitatīvie rādītāji	Datu avoti
Nr.3 Mācību programmu pilnveidošana un aktualizēšana Vokālajā mūzikā – kora klasē un Solfedžo mācību priekšmetā	Izstrādāt programmu "Kora diriģēšana un partitūras spēle"8. klasē pilnveidot programmu "Dziedāšana" un "Solfedžo"	Skolas akreditācijas laikā komisija ieteica uzlabot Vokālā mūzika – kora klase un Solfedžo programmu, lai mācību procesā un zināšanu apguvē būtu adekvāta noslodze.	Tā, kā kora klases un solfedžo pedagogs ir vienā personā, tad vasaras periodā ir veikti uzlabojumi 100% apmērā.	Skolas pedagoģiskajā sēdē protokols Nr.4 esam apstiprinājuši iesniegto programmu. Turpināsim adaptēt programmu ikdienā un aktualizēt izglītības programmas valstī noteiktajām izglītības attīstības prioritātēm un nozares politiskajiem mērķiem.
Nr.4 XXI Starptautiskais Klaviermūzikas izpildītāju solistu un klavierduetu konkurss " Koknese 2026"	Pianistu konkurss notiks 2026. gada 5. decembrī Kokneses Mūzikas skolā	Tradīcijas ir izglītības iestādes darbības neatņemama sastāvdaļa. To saglabāšana veicina sadarbību, padziļina piederības sajūtu un viedo iestādes vēsturi.	Paplašināt dalībnieku skaitu, pilnveidot atskaņojamās programmas, apmainīties skaņdarbiem.	www.koknesesmuzikasskola.lv sadaļā Klaviermūzikas konkurss

3. ELEMENTU IZVĒRTĒJUMS

3.1. ELEMENTA "MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS" STIPRĀS PUSES UN TURPMĀKĀS ATTĪSTĪBAS VAJADZĪBAS

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: X mācību stundu vērošana X dokumentu analīze X intervijas/sarunas X fokusgrupas X izglītojamo mācību, snieguma un sasniegumu datu analīze ☐ cita metode

Iegūtie dati un informācija:

Mācību stundu vērošanas un dokumentu analīzes dati liecina par mērķtiecīgu un pēctecīgu mācību procesa plānošanu un īstenošanu visās 8 izglītības programmās. Audzēkņu sasniegumu analīze apliecina, ka vairāk nekā 95% audzēkņu sekmīgi sasniedz programmās noteiktos valsts standartu prasību rādītājus, uzrādot stabilu tehnisko un māksliniecisko prasmju izaugsmi specialitātē (instrumentu spēlē/dziedāšanā) un labas teorētiskās zināšanas mūzikas teorijas priekšmetos. Stundu vērošanā un sarunās ar audzēkņiem secināts, ka pedagogi efektīvi diferencē uzdevumus un izmanto mūsdienīgas mācību metodes, kas veicina audzēkņu patstāvīgā darba iemaņas un motivāciju. Fokusgrupu un interviju dati apstiprina audzēkņu apmierinātību ar atgriezenisko saiti,

ko viņi saņem pēc ieskaitēm, eksāmeniem, koncertiem un konkursiem, tādējādi nodrošinot stabilu sekmības dinamiku mācību gada griezumā.

Stiprās puses (1–3 izglītības kvalitātes dati, fakti un secinājumi; bez aprakstošās daļas)	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādē tiek veidota mērķtiecīga sistēma mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes izvērtēšanai un pilnveidei. Tiek veikta mācību un audzināšanas procesa diferenciācija un individualizācija, to pielāgojot atbilstoši audzēkņu spējām, iepriekšējām zināšanām, tiek hospitētas mācību stundas, tiek analizēti rezultāti pēc ieskaitēm un eksāmeniem.	Motivēt pedagogus mācību procesā izmantot dažādas mācību metodes un metodiskos paņēmienus. Turpināt izglītošanas procesu, kas centrēts uz izglītojamo un izmantot jēgpilnus uzdevumus, kuri mērķtiecīgi virza izglītojamo uz mācību stundas sasniedzamo rezultātu.
Katra mācību gada sākumā pedagogi aktualizē izglītības programmu atbilstību valstī noteiktajam, pēc nepieciešamības, papildinot ar inovatīviem mācību materiāliem, atskaņojamo repertuāru.	Aktualizēt izglītības programmas saskaņā ar valstī noteiktajām izglītības vadlīnijām un metodiku. Sekot līdzi nozarē notiekošajam.
Izglītības iestādē tiek sniegts atbalsts izglītojamiem, kuri regulāri gatavojas konkursiem. Ir iespēja apmeklēt 3 instrumenta spēles stundas. Tiek sniegts individualizēts atbalsts izglītojamiem ar mācīšanās grūtībām, sastādot mācību plānu, kas pielāgots katra spējām un prasmēm.	Regulāri izvērtēt sniegtā atbalsta efektivitāti, pilnveidot tā izmantošanas iespējas.

3.2. CITI 2025./2026. MĀCĪBU GADĀ IZVĒRTĒTIE ELEMENTI (JA ATTIECINĀMS)

Elements:Izglītības programmu īstenošana

Pašvērtēšanā izmantotās metodes: Pašvērtēšanā izmantotās metodes: X mācību stundu vērošana X dokumentu analīze X intervijas/sarunas X fokusgrupas X izglītojamo mācību, snieguma un sasniegumu datu analīze ☐ cita metode

Iegūtie dati un informācija:
Izglītības iestāde, sadarbībā ar dibinātāju īstenoto izglītības programmu kontekstā ir izvērtējusi iestādes sasniedzamos rezultātus. Izglītības programmas tiek pielāgotas katram audzēknim individuāli, ņemot vērā viņa individuālās prasmes un spējas. Izglītības iestādē ir sadarbība starp dažādu mācību priekšmetu pedagogiem, kas ir pamats vienotai izglītības programmu apguvei. Izglītības iestāde izvērtē katru pasākuma efektivitāti un sasaisti ar mācību un audzināšanas plāniem.

Stiprās puses (1–3 izglītības kvalitātes dati, fakti un secinājumi; bez aprakstošās daļas)	Turpmākās attīstības vajadzības
Skola īsteno 8 izglītības programmas un interešu izglītības programmu 5,6-gadīgiem bērniem. Skolai tas nodrošina turpināt iesāktās kolektīvās muzicēšanas tradīcijas – koris, akordeonistu mācību orķestris, pūtēju mācību orķestris, vijoles spēles ansamblis, flautu ansamblis.	Turpināt nodrošināt un pilnveidot kolektīvās muzicēšanas tradīcijas. Turpināt pilnveidot mūzikas repertuāru tā, lai tas būtu saistošs un tajā pat laikā profesionāls.

Stiprās puses (1–3 izglītības kvalitātes dati, fakti un secinājumi; bez aprakstošās daļas)	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības programmas mācību priekšmetu un interešu izglītības īstenošanas plāns ir atbilstošs attiecīgā valsts izglītības standarta prasībām.	Pedagogiem mācību procesā turpināt iepazīstināt audzēkņus ar stundā un mācību gada laikā sasniedzamajiem mērķiem, tos ieviest ikdienas mācību darbā.
Mācību priekšmetu nodarbību saraksts ir atbilstošs valsts normatīvajos aktos noteiktajam.	Pedagogiem turpināt mērķtiecīgu savstarpēju sadarbību, motivēt audzēkņus uz jēgpilnu mērķu sasniegšanu.

4. INFORMĀCIJA PAR NOZĪMĪGĀKAJIEM ĪSTENOTAJIEM PROJEKTIEM 2025./2026. MĀCĪBU GADĀ

Projekts / aktivitāte	Mērķis	Būtiskākais rezultāts / ietekme
Nr.1 Koncertuzvedums “Kokneses sapņu komanda 1935”	Audzēkņu, pedagogu un vecāku saliedēšana un kopsadarbība.	Pirmizrādei finansiālie līdzekļi tika piešķirti projektā no VKKF mērķprogrammā „Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma” Audzēkņiem bija iespēja iejusties lomās. Veidot izpratni par skatuves kultūru, attīstīt runas un stājas prasmes, komunikācijas iemaņas un pārliecību publiskas uzstāšanās situācijās, sekmējot profesionāla un kulturāla skatuves tēla veidošanos, tērpu piemeklēšana, apjomīga nošu materiāla apgūšana.
Nr.2 Velvas Profesionālās mūzikas konservatorijas “Javier Perianes”.(Spānija) pedagogu un audzēkņu uzņemšana Kokneses Mūzikas skolā.	Paplašināt starptautisko sadarbību, iepazīt nacionālo kultūru, mūziku, komponistus un instrumentus.	2025./2026.m.g spāņu delegāciju – pedagogus un audzēkņus skolā uzņēmām 3 reizes, Iepazīstinājām ar Kokneses apkārtni, skolu, audzēkņiem. Organizējām kopīgu koncertu. Mūsu skolas koris apguva dziesmas spāņu valodā un izpildīja tās kopā ar Velvas profesionālās konservatorijas kori.

5. CITI SASNIEGUMI UN IZGLĪTĪBAS IESTĀDEI BŪTISKĀ INFORMĀCIJA

IP Taustiņinstrumentu spēle – klavierspēle

1. **Latvijas profesionālās ievirzes iestāžu klavierspēles izglītojamo valsts konkurss II kārta 2026. gada 30. janvārī.**
   Rīko: S. Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
   Klāvs Miķelsons I grupa II vieta 22 punkti, Rūta Ermiča I grupa Pateicība 17 punkti, Maija Margarita Miķelsone Pateicība 15,83 punkti
   Ped. I. Makareni

IP Taustiņinstrumentu spēle – akordeona spēle

1. **V Starptautiskais akordeona mūzikas izpildītāju solistu un kolektīvās muzicēšanas konkurss 2026. gada 28. februārī**
   Rīko: Kokneses Mūzikas skola
   Hugo Jansons A grupa III vieta, Rodrigo Šteinbergs C grupa III vieta, Akordeonistu mācību orķestris F grupa II vieta
   Ped. K. Vancāne

2. **Starptautiskais akordeona spēles konkurss "Concord of sounds 2026" 2026. gada 6.-7. maijā Mārupes Mūzikas un mākslas skolā.**
   Rīko: Mārupes Mūzikas un mākslas skola
   Akordeonistu mācību orķestris CIII grupā 2. vieta
   Ped. K. Vancāne un I. Bērziņa

IP Stīgu instrumentu spēle – vijoles spēle

1. **VI Starptautiskais instrumentālistu-vokālistu konkurss "Wings of Music"(Lietuvā) 2025. gada 17. novembris**
   Rīko: Kauņas garīgā mūzikas skola
   Annika Kalniņa un Karlīna Šmite II vieta
   Ped. I. Bērziņa, KCM Z. Stupāne

IP Pūšaminstrumentu spēle

1. **IX Starptautiskais pūšaminstrumentu spēles jauno izpildītāju konkurss "Naujene WIND 2026" 2026. gada 26. februārī**
   Rīko: Naujenes Mūzikas un mākslas skola
   Kimberlija Magone 2. grupa 20,33 punkti II vieta, Laura Vilde 4. grupa 20,40 punkti II vieta
   Ped. G. Ermiča, KCM I. Makareni, K. Bumbišs

2. **Flautu festivāls "Flautas pavēlnieka noslēpums" 2026. gada 27. martā**
   Rīko: Kokneses Mūzikas skola
   Flautu ansamblis
   Ped. G. Ermiča, KCM I. Makareni

IP Vokālā mūzika – kora klase

1. **III Starptautiskais Alfrēda Feila jauno vokālistu tautas mūzikas konkurss 2025. gada 6. decembrī**

Rīko: Biedrība Mentors
Lillija Selga I kārta II vieta
Ped. L. Kamzole-Gagaine, KCM I. Makareni

2. **<u>XXII Koru festivāls Daugavpilī 2026. gada 14. aprīlī</u>**
   Rīko: St. Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola
   Vecāko klašu koris
   Ped. L. Kamzole-Gagaine, KCM I. Makareni

6. INFORMĀCIJA PAR AKREDITĀCIJĀ, VADĪTĀJA PROFESIONĀLĀS DARBĪBAS NOVĒRTĒŠANĀ UN/VAI IZGLĪTĪBAS IESTĀDES APMEKLĒJUMĀ NOTEIKTO UZDEVUMU IZPILDI

Noteiktais uzdevums	Veiktās darbības	Izpildes statuss	Pierādījumi / rezultāts
Nr.1 Sadarbībā ar izglītības iestādes dibinātāju nodrošināt pasākumu īstenošanu, kas vērsti uz izglītības iestādes personāla zināšanu un kompetenču pilnveidi risku jomā (tostarp komunikācijas risku), to savlaicīgu identificēšanu un mazināšanu, kā arī preventīvo un rīcības pasākumu īstenošanu. Ņemot vērā sabiedrībā notiekošās paradumu un uzvedības izmaiņas, minēto zināšanu un prasmju pilnveide sniegtu būtisku ieguldījumu izglītības iestādes personāla labbūtības nodrošināšanā no izglītības iestādes vadītāja un dibinātāja puses.	2027. gada skolas budžetā ir ieplānoti līdzekļi pedagogu profesionālās pilnveides kursiem “Sarežģītas sarunas bez stresa”	procesā	

Noteiktais uzdevums	Veiktās darbības	Izpildes statuss	Pierādījumi / rezultāts
Nr.2 Nodrošināt izglītības iestādes plānošanas dokumentu atbilstību valstī noteiktajām izglītības attīstības prioritātēm un nozares politikas mērķiem, veicot šo dokumentu pārskatīšanu un nepieciešamības gadījumā to precizēšanu.	Pedagogi vasaras periodā uzlaboja skolas izglītības programmas un aktualizēja tās.	izpildīts	2026. gada 25. augusta pedagoģiskajā sēdē protokols Nr.4 tika apstiprinātas uzlabotās izglītības programmas.

Izglītības iestādes vadītājs _____ Iveta Bērziņa
(paraksts) *(vārds, uzvārds)*